

# KOLPINGKAPELLE



# MERING



## Impressum

Herausgeber: Kolpingkapelle Mering, 1.Vorsitzender Bernhard Frank  
Texte, Satz, Layout: Kolpingkapelle Mering  
Druck: wirmachendruck.de

## Bildnachweis

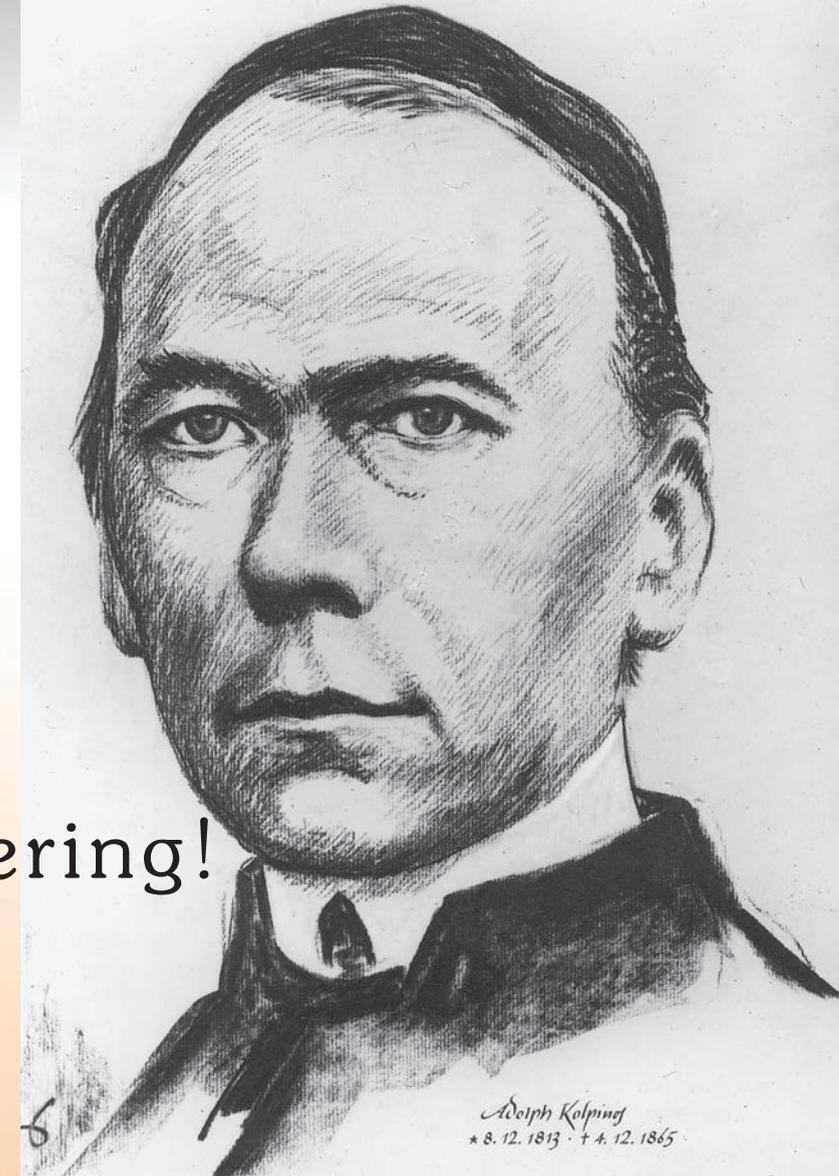
S.1/ 12-32: Kolpingkapelle Mering  
S.3: Kolpingwerk Deutschland | Kolpingdiezösanverband Augsburg  
S.4/5: Hanover Royal Music Archive. James Marshall and Marie-Louise Osborn Collection, Beinecke Rare Book and Manuscript Library, Yale University  
S. 6-11: foto niedermeyr, haus des bildes, Mering

**haus des bildes** *foto*  
Münchener Strasse 15  
86415 Mering  
Telefon 08233/60482 **niedermeyr**

*„Gewisse Dinge  
wollen erfahren sein,  
um gefasst zu werden.“*

*(Adolph Kolping)*

Erfahren Sie die  
Kolpingkapelle Mering!





# MUSIK

## Die Kolpingkapelle Mering

Fast vierhundert Mitglieder, über zweihundert aktive Musiker, knapp zwanzig Instrumentallehrer, drei Orchester und dutzende lokale oder überregionale Konzerte und Auftritte: Musik in Mering - das ist die Kolpingkapelle.

In unserer mittlerweile über 90-jährigen Geschichte ist in langer, detailreicher und engagierter Arbeit ein weit über die Grenzen Merings hinaus bekannter Kulturmagnet geformt worden, dessen Konzerte und Veranstaltungen die Massen begeistern. Dadurch bestimmt die Kolpingkapelle nicht nur das kulturelle Leben in Mering maßgeblich, sondern ist auch zu einem Kulturbotschafter des Marktes Mering im ganzen Umland geworden.



# EMOTION

Ein schwer zu beschreibendes Gefühl im Bauch, ein rasender Puls, Unruhe, Vorfreude, Aufregung: „Musik machen“ bedeutet Emotionen pur!

Das fängt im Kleinen an, schon jede Woche bei den Proben: Die Freude beim Zusammenspielen am Abend, das Eintauchen in die Musik und die Zufriedenheit, wenn man erneut ein Stück weiter voran gekommen ist.

Und dann erst die Auftritte! Das Flattern im Vorfeld, die Ungewissheit, ob alles gut laufen wird - all das wird wortwörtlich weggeblasen mit dem ersten Ton. Konzentration und Emotion ergänzen sich gegenseitig und sorgen für einzigartige musikalische Erlebnisse. So fühlt jeder am Ende den Stolz über das Erreichte, die Hoffnung, es wiederholen zu können und die Vorfreude auf das nächste Mal. Emotionen pur!



# LEIDEN SCHAF T

Früh morgens aufstehen und hunderte Stühle durch Mering fahren, Bühnen aufbauen und den Saal für das Konzert vorbereiten. Ehrenamtlich Veranstaltungen organisieren, Projekte vorantreiben und die Zukunft des Vereins gestalten.

Das Engagement unserer Mitglieder lässt sich nur durch Leidenschaft für die Musik und für die Kolpingkapelle erklären.

Und jeder Einzelne wird dafür belohnt. Durch die Freude der Menschen, die unsere Konzerte hören, durch die positive Resonanz über die Grenzen Merings hinaus und durch die Gewissheit, den Verein und die Musik wieder ein Stück besser gemacht zu haben - dank der persönlichen Leidenschaft unserer Musiker!



# FREUND SCHAFT

Musik ist Freundschaft. Es ist vielleicht das Charakteristische, dass man als Musiker nicht gegeneinander, sondern miteinander spielt!

Unsere Orchester sind nicht nur geformte musikalische Elemente, sondern haben auch eine lebendige Sozialstruktur.

Man lernt zu erkennen, wann man welche Rolle zu spielen hat: Erst der hervortretende Solist, der den Ton angibt, dann - nur Sekunden später - die zurückhaltende Unterstützung und Basis für das ganze Orchester. Oder die ganze Gemeinschaft.

Soziale Kompetenz, gemeinsame Interessen, gegenseitige Hilfe und Spaß an der Musik. So entstehen Freundschaften.



Erleben sie...



...Vielfalt

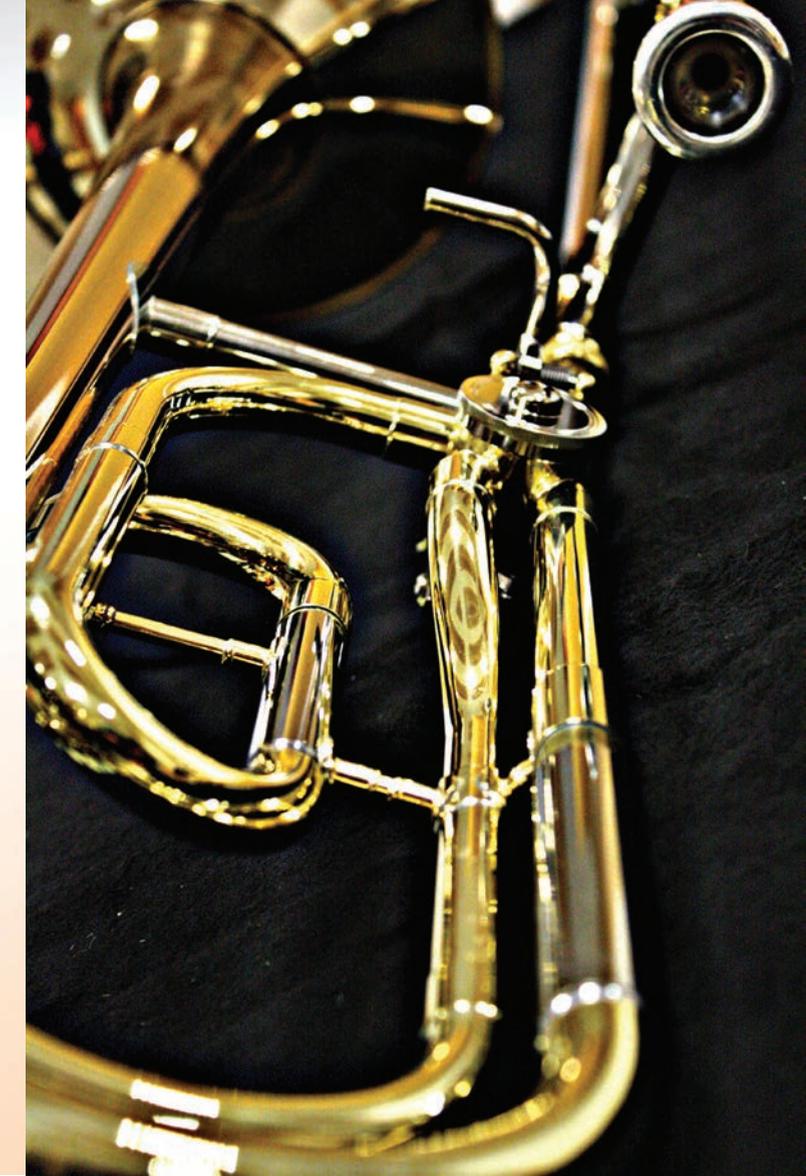


# UNSERE INSTRUMENTE

Jedes Kind hat seine ganz eigenen Wünsche, Ideen und Ansprüche. Also sollte es auch sein ganz eigenes Instrument bekommen können!

Bei der Kolpingkapelle Mering erwartet Sie ein riesiges Angebot: Vom zarten Vibrieren feinsten Holzröhrchen, das einen meterlangen Resonanzkörper erklingen lässt, bis zu klargolden glänzenden Windungen, die von bläserischer Wärme erfüllt werden.

Bekannte und unbekannte Instrumente - bei uns können Sie sie alle erlernen und im Orchester spielen. Größte bläserische Vielfalt. Und ein unvergleichliches Erlebnis!





B-Klarinette  
Bassklarinetten



Oboe  
Fagott



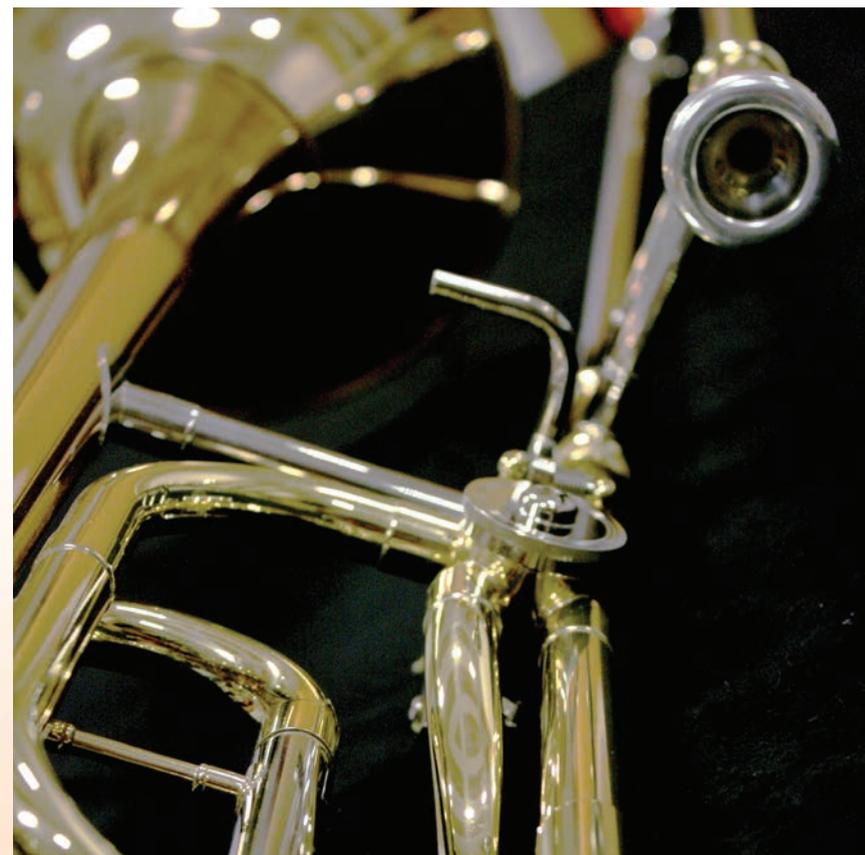
Querflöte



Altsaxophon  
Tenorsaxophon  
Baritonsaxophon



Kornett  
Trompete  
Flügelhorn



Horn  
Posaune



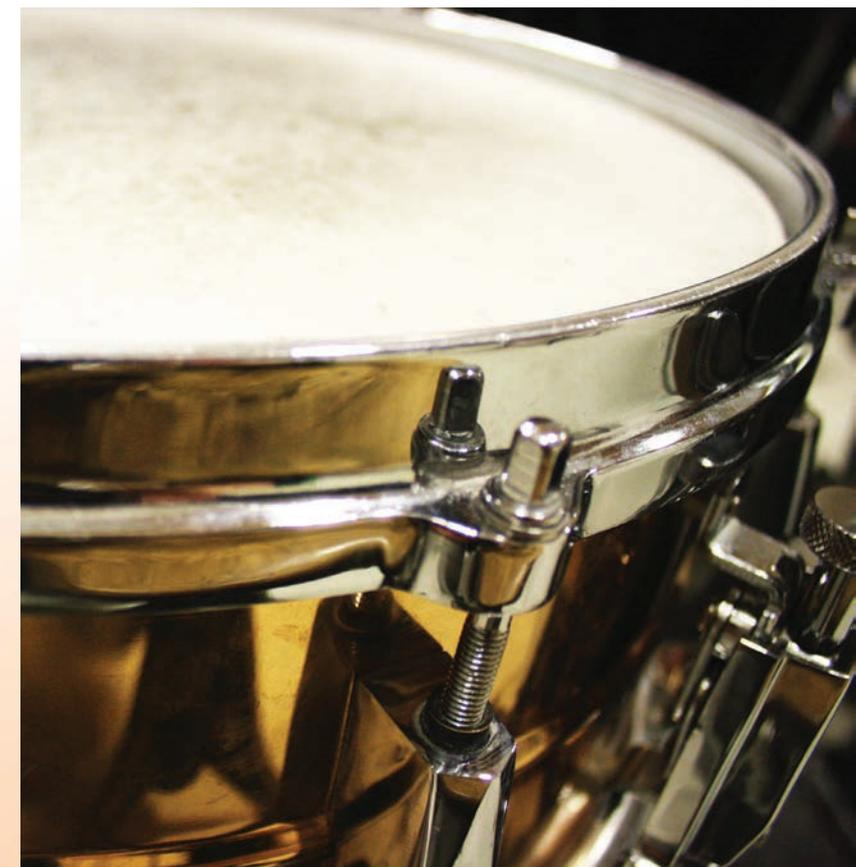
Tuba  
Bariton  
Euphonium



Pauken  
Bongos  
Percussion



Xylophon  
Glockenspiel  
Vibraphon



Drumset



### **Warum spiele ich in der Kolpingkapelle?**

Als ich das erste Mal in die Probe des C-Orchesters kam, war das eher ein Experiment, ob mir das Musizieren mit anderen Musikern ebenso

Spaß macht, wie alleine auf meinem Saxophon zu spielen. Und heute, so ungefähr sieben Jahre später, könnte ich mir gar nicht mehr vorstellen, mittwochs nicht in die Probe zu gehen. Das Probenwochenende ist für mich einer der wichtigsten Termine im ganzen Jahr, auf den ich

mich schon Monate vorher freue. Der Spaß am Spielen, die Gemeinschaft, die durch die verbrachte Zeit entsteht, und das Gefühl immer neues dazulernen sind einfach unersetzlich!

Vicky Mayer

### **Warum wir bei der Kolpingkapelle Mering Mitglied sind?**

Wir sind gerne in der Kolpingkapelle Mitglied, v. a. weil es dort immer lustig zugeht. Der Musikunterricht

macht Spaß, genauso wie das Spielen im Orchester, was natürlich auch durch gemeinsame Ausflüge wie beispielsweise in den Europapark und durch das Probenwochenende verstärkt wird. Zudem ist es eine tolle Erfahrung, zu verschiedenen Anlässen wie z. B. auf dem Weih-

nachtsmarkt, am Herbst- oder Frühjahrskonzert oder an der Serenade mit einem Orchester zu spielen.

Daniela Aßfalg  
Sophia Schwarzmann



# UND EIN JEDER NACH SEINEM WUNSCH...

Das Ausbildungskonzept der Kolpingkapelle Mering



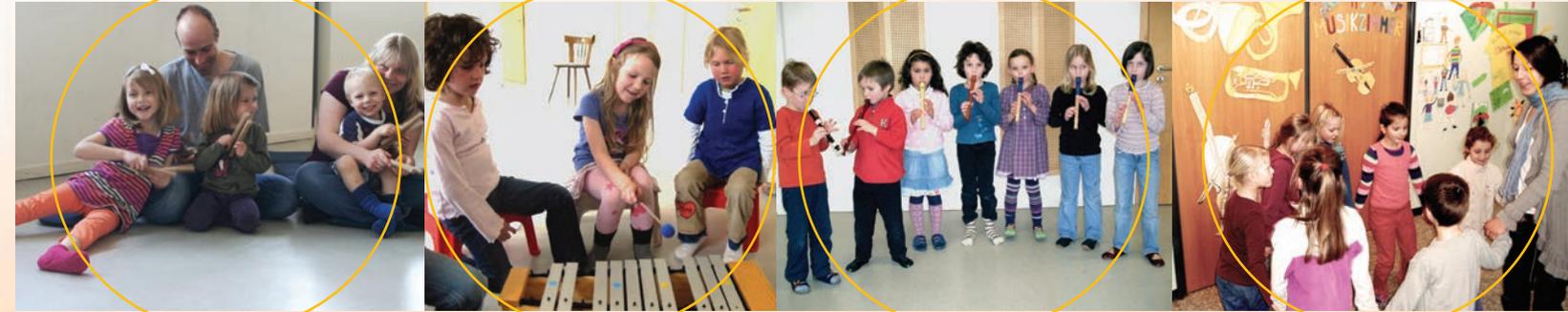
Die Kolpingkapelle bietet ein durchdachtes Ausbildungssystem, das Wert darauf legt, jeden Musiker entsprechend seiner Fähigkeiten zu fördern und zu fordern. Daher beginnt unser Unterricht schon bei den Kleinsten und bietet vielfältige Möglichkeiten in jedem Alter.

# ALLER ANFANG MACHT SPASS

Die Musikalischen Grundfächer der Kolpingkapelle Mering

Im **MUSIKGARTEN** erleben Kinder, wie viel Freude im gemeinsamen Musizieren, Singen und Tanzen liegt. Ohne Leistungsdruck werden die Kinder in Begleitung ihrer (Groß-)Eltern an die Musik herangeführt. Kleine Kinder lernen vor allem durch Imitieren: Ihr Kind ahmt nach, was Sie vormachen und fühlt sich in Ihrer Nähe sicher! Der Musikgarten begleitet Ihr Kind von ca. vier Monaten bis in das vierte Lebensjahr.

Die **MUSIKALISCHE GRUNDAUSBILDUNG** (5-7 Jahre) versteht sich als erste Vorstufe zum Instrumentalunterricht. Die große Sehnsucht nach einem ersten eigenen Instrument wird durch die Blockflöte gestillt. Das Erkennen von Rhythmik, Melodik und Notation sowie Musikhören und -erleben schaffen wertvolle Grundbausteine für die weitere musikalische Ausbildung der Kinder.



In der **MUSIKALISCHEN FRÜHERZIEHUNG** (4-6 Jahre) sind Spiel und Geselligkeit, Spaß und Freude genauso elementar wie Konzentration und ernsthaftes Gestalten. Durch die fundierte inhaltliche Konzeption - von Singen und Bewegung bis Hörerziehung und grundlegender Musiklehre - wird die Entwicklung der Kinder gefördert und ein Zugang zur Welt der Musik vermittelt.

**RUNDUMUSIK**, das neue Kursangebot für Kinder von 6-8 Jahren, basiert auf drei inhaltlichen Säulen: Erlernen der Melodika (Symbiose von Tasten- und Blasinstrument), Musik machen-hören-gestalten (mit Gesang, Musikstücken und Tanz) und das Groß-trifft-Klein-Prinzip (Besuch der Proben des Nachwuchsorchesters, Kennenlernen der Blasinstrumente).

# SIE...

Ihre Mitgliedschaft...



# ...BEI UNS

...bei der Kolpingkapelle Mering



Egal ob Sie ein Instrument lernen wollen oder bereits ein Instrument spielen - die **aktive Mitgliedschaft** bei der Kolpingkapelle Mering steht ihnen jederzeit offen! Während der Ausbildungszeit können Sie als Mitglied bei unseren professionellen Musiklehrern Unterricht nehmen, die Bläserprüfungen des Allgäu-Schwäbischen Musikbundes ablegen und auch an Wettbewerben und Kursen teilnehmen! Vor allem aber darf jedes Mitglied in unseren drei Orchestern mitspielen; je nach Alter und Leistungsstand. Sie werden schon bald feststellen, dass das gemeinsame Musizieren einen einmaligen Zauber entfaltet.

*„Toll für meine Kinder - aber ich lern‘ kein Instrument mehr.“*

Musik ist zeitlos! Und auch das Erlernen eines Instrumentes gelingt in jedem Alter - trauen Sie sich nur,

es Ihren Kindern nachzumachen; die Begeisterung ist dieselbe!

*„Zeit hab‘ ich keine.. Geld aber schon!“*

Wenn Sie aber neben Beruf und Familie keinen zeitlichen Freiraum mehr sehen sollten, sich intensiv der Musik zu widmen, unsere Ideen und Konzepte aber trotzdem gut heißen, gibt es für Sie dennoch eine Möglichkeit, die Jugend- und Nachwuchsarbeit der Kolpingkapelle Mering zu unterstützen: Werden sie **Fördermitglied!** Sie bestimmen selbst, mit welchem Jahresbeitrag Sie die Förderung junger Talente und die Kulturarbeit unserer Orchester voranbringen wollen. Wir sind für jede Hilfe dankbar!

Alle Informationen und Anträge zur Mitgliedschaft finden Sie unter **[www.kolpingkapelle-mering.de](http://www.kolpingkapelle-mering.de)**.



# HÖCHSTE PROFESSIONALITÄT MIT PHILIPP KUFNER

## Der Musikalische Leiter der Kolpingkapelle Mering

Sein erstes Konzert mit der Kolpingkapelle Mering leitete Philipp Kufner im April 1997 im Alter von gerade einmal 21 Jahren. Schon diese Tatsache, so

früh ein Orchester der Höchststufe zu dirigieren, gibt einen ersten Hinweis auf die außerordentlichen Fähigkeiten unseres Musikalischen Leiters.

Seine vielfältigen Studien bei angesehenen Professoren

und an renommierten Universitäten sowie seine gesammelte Erfahrung bei verschiedensten Orchestern

auch im symphonischen Bereich haben ihn zu einem gefragten und angesehenen Dirigenten gemacht.

Auch die musikalische Ausrichtung und Entwicklung der Kolpingkapelle hat durch ihn eine Professionalisierung erfahren, die das musikalische Niveau unserer Orchester immer weiter gesteigert hat.

Philipp Kufner initiierte die Sommerserenade der Kolpingkapelle und das Schülervorspiel als Auftrittsplattform für unseren Nachwuchs. Auch die Muttertagsmatinee, die rege Teilnahme an Wertungsspielen und Wettbewerben, mehrere Orchesterfahrten und Weiterentwicklungen unserer Jugendarbeit gehen auf sein Engagement zurück.

Lassen Sie sich mitreißen von seiner musikalischen Begeisterung und seinen grandiosen Ideen!



### Philipp Kufner

Studium am Leopold-Mozart Konservatorium Augsburg (Bass-Posaune) und am Bruckner Konservatorium Linz (Blasorchesterleitung), Abschluss 2002 mit „ausgezeichnetem Erfolg“

Studium Orchesterdirigieren an der Anton-Bruckner-Universität in Linz bei Prof. Ingo Ingensand und weiterführende Studien im Bereich Blasorchesterleitung bei Prof. Johann Mösenbichler, beide Diplome mit „ausgezeichnet“ absolviert

Instrumentallehrer für tiefe Blechblasinstrumente und Klavier; Dozent für Dirigieren bei den Kapellmeisterlehrgängen in Südtirol und Baden-Württemberg

Dozent bei diversen Orchesterprojekten (internationales Jugendblasorchester der Mid-Europe, Nordbayerisches Jugendblasorchester u.a.)

Gastdirigent beim Landesblasorchester Baden-Württemberg, Polizeiorchester Bayern, Bläserharmonie Brixen (Italien)

Dirigiertätigkeit bei symphonischen Orchestern (südböhmische Kammerphilharmonie Budweis, Kammerorchester der Bruckner-Universität Linz, Sinfonieorchester der Musikschule Linz)



Die Hauptsponsoren der Kolpingkapelle Mering:

Sie unterstützen Jugendarbeit!



## STÄNDCHEN GEFÄLLIG?

Es muss ja nicht zwangsläufig gleich eine Operngala auf dem Marktplatz sein. Wir spielen auch einen Festumzug. Oder einen großen Zapfenstreich. Oder ein Festival.

Und für jedermann ein kleines oder großes, privates oder öffentliches, geheimes oder angekündigtes Ständchen, mit kleinem Ensemble oder großem Orchester. Ort, Zeit und Umfang bestimmen Sie, für die musikalische Qualität sorgen wir. Informationen und Kontaktdaten finden Sie unter [www.kolpingkapelle-mering.de](http://www.kolpingkapelle-mering.de).



**LUICHTL**  
Wasser & Wärme

- Gas
- Wasser
- Heizung
- Solar
- Bäder
- Kundendienst

Kirchstraße 10 · 86504 Merching  
Tel. 08233/9761 · Fax 08233/30649 · [www.luichtl.de](http://www.luichtl.de)

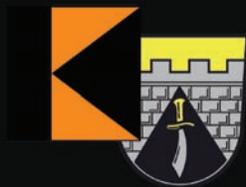
*Musik* begeistert.



[www.sska.de](http://www.sska.de)

Wir begeistern  
durch Leistung.

 Stadtparkasse  
Augsburg



[www.kolpingkapelle-mering.de](http://www.kolpingkapelle-mering.de)

[info@kolpingkapelle-mering.de](mailto:info@kolpingkapelle-mering.de)

